

Perfectly Imperfect – Makel, Mankos und Defekte

Ausstellung im Gewerbemuseum Winterthur / Schweiz

24. November 2023 bis 12. Mai 2024

Informationen / Medienbilder

Medienorientierung

Mittwoch, 22. November 2023, 11 Uhr

Mit einer Einführung von Susanna Kumschick, Direktorin Gewerbemuseum Winterthur, und Mario Pellin, Kurator, sowie einem gemeinsamen Ausstellungsrundgang.

Medienstelle

Luzia Davi, gewerbemuseum.medien@win.ch, Telefon +41 (0)52 267 51 36 (direkt: 68 83)

Medienbilder

gewerbemuseum.ch / [Angebote für Medien](#)

Bitte beachten Sie die Copyrights und nutzen Sie die Bilder nur im Zusammenhang mit einer Berichterstattung über die Ausstellung «Perfectly Imperfect – Makel, Mankos und Defekte» im Gewerbemuseum Winterthur. Vielen Dank!



Heike Bollig: Errors in Production, I Ging, 2004
© 2023, ProLitteris, Zurich



Heike Bollig: Errors in Production, Kitchen Sponge, o. J.
© 2023, ProLitteris, Zurich



Heike Bollig: Errors in Production, Record, 2006
© 2023, ProLitteris, Zurich



Sandra Danicke: Auto Rückspiegel, 2021
© Sandra Danicke



Kintsugi. Japanische Tradition, Reparieren mit Urushi. Sammlung Gewerbemuseum Winterthur
Foto: Michael Lio



Peter Bauhuis: Seria, 2020
© Peter Bauhuis



Sandra Danicke: Geranium, 2021
© Sandra Danicke



Maarten Baas: Where There's Smoke,
Thonet Chair, 2004
© Maarten Baas, Foto: Maarten von
Houten



Pieke Bergmans: Melted Bronze, 2014
© Pieke Bergmans



Teletubby-Puppe, 1998, Fa. Hasbro Inc.,
USA. Kinderspielzeug musste vom Markt
zurückgezogen werden.
© Sammlung Museum der Dinge, Berlin



Marco Campardo: George Collection, seit
2019. Beistelltischchen aus
ausgemusterten Edelholz Furnieren
© Marco Campardo / Maurer Design
Collection, Zollikon



Handgeknüpfter Teppich,
Zentralmarokko, ca. 1980er-Jahre, ©
Nomadno, Alexandra Sachs, Uetikon
a./S.



Asbest: Vom Wundermittel zum
Problemmaterial
© SUVA, Foto: Philipp Schmidli



HB Südwest, Zürich: Langjähriges Gross-
projekt, nach Volksabstimmung an der
Urne gescheitert.
Plakat: Raymond Naef, 1988
© Schweizerisches Sozialarchiv,
F Pe-0594



Ausstellungsplakat «Perfectly Imperfect –
Makel, Mankos und Defekte»
© Gewerbemuseum Winterthur,
Grafikdesign: Janic Fotsch