

Bilderbücher: illustriert & inszeniert

Ausstellung

6. März bis 23. Oktober 2022

Gewerbemuseum Winterthur / Schweiz

Veranstaltungen

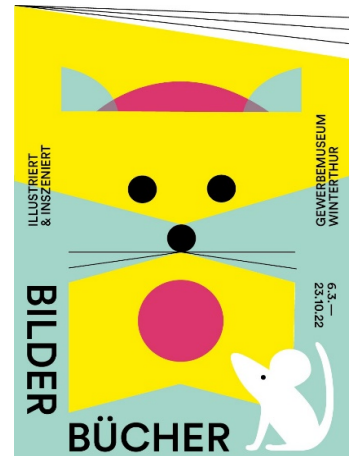


Illustration: It's Raining Elephants
Grafik Design: Stillhart Konzept

Ausstellungseröffnung mit Live-Zeichnen

Samstag, 5. März 2022, 16 Uhr

Begrüssung: Susanna Kumschick, Direktorin Gewerbemuseum Winterthur

Einführung: Hans ten Doornkaat, Gastkurator

Live-Zeichnen: Anete Melece, Illustratorin, Zürich

Live-Zeichnen: Reflecting on the Exhibition

Samstag, 12. März 2022, 14–17 Uhr

Mit den Winterthurer Illustratoren Markus Roost und Samuel Schuhmacher

Winterthurer Illustrator:innen kommentieren die Ausstellung zeichnerisch und lassen sich dabei über die Schulter blicken. Nach diesem Dialog mit «Bilderbücher: illustriert & inszeniert» präsentieren sie ihre Resultate – Skizzen, Entwürfe, illustrative Überlegungen – online in einem Blog.

Live-Zeichnen: The Process of Illustrating I: Porträt schneiden

Samstag, 26. März 2022, 14–17 Uhr

Mit den Illustratorinnen Adrienne Barman, Grandson, und Anna Sommer, Zürich

Workshop für alle: Es krabbelt! Bunte Insekten aus Papier herstellen

Sonntag, 27. März 2022, 13–16 Uhr

Mit Sarah Gasser, Illustratorin und Papierschreinerin, Winterthur

Wir betrachten Insekten aus der Natur und der Kunst und entwickeln daraus eigene Formen. Raffiniert zugeschnitten, gefalzt und geschichtet entstehen so ganz neuartige, dreidimensionale Käfer und Falter. Geeignet für Erwachsene und Familien mit Kindern ab 6 Jahren in Begleitung Erwachsener, ab 11 Jahren selbstständiger Besuch möglich. Anmeldung erforderlich.

Dialogische Führung: Von Texten: Ein Bilderbuch schreiben

Donnerstag, 31. März 2022, 18.30 Uhr

Mit Katja Alves, Autorin und Lektorin, Zürich, und Daniel Fehr, Bilderbuchautor, Winterthur

Museumskonzert: Calligrammes

Sonntag, 3. April 2022, 10.30 Uhr

Mit Annika Langenbach, Mezzosopran, und Marta Patrocínio, Klavier

Lieder zu Bildgedichten und Klavierskizzen von Satie, Poulenc und Roger-Ducasse.

Eine Veranstaltung im Rahmen der Reihe Winterthurer Museumskonzerte.

Live-Zeichnen: Reflecting on the Exhibition

Samstag, 9. April 2022, 14–17 Uhr

Mit den Winterthurer Illustrator:innen Peter Gut und Zéa Schaad

Winterthurer Illustrator:innen kommentieren die Ausstellung zeichnerisch und lassen sich dabei über die Schulter blicken. Nach diesem Dialog mit «Bilderbücher: illustriert & inszeniert» präsentieren sie ihre

Resultate – Skizzen, Entwürfe, illustrative Überlegungen – online in einem Blog.

Ausserhalb des Museums: Parcours Bachelor Art Education ZHdK

Donnerstag, 28. April 2022, 16–18 Uhr / Samstag, 30. April 2022, 13.30–15.30 Uhr /

Sonntag, 1. Mai 2022, 13.30–15.30 Uhr

Das Gewerbemuseum Winterthur bietet regelmässig Studierenden von Hochschulen eine Plattform, sich mit den Ausstellungsthemen des Hauses auseinanderzusetzen. Diesmal bewegen sich Studierende des Bachelors Art Education der ZHdK dreimal mit Aktionen im Winterthurer Stadtraum und laden das Publikum ein, an ihren Bilderbuchprojekten teilzunehmen.

Dozentinnen: Anna-Brigitte Schlittler und Eva Wandeler, ZHdK, Bachelor Art Education

Workshop für alle: Schneide ein Porträt von dir!

Sonntag, 8. Mai 2022, 13–16 Uhr

Mit Anna Sommer, Künstlerin und Illustratorin, Zürich

Mit dem Cutter und farbigen Papieren in Papercut-Technik ein Selbstporträt gestalten.

Geeignet für Erwachsene und Familien mit Kindern ab 6 Jahren in Begleitung Erwachsener, ab 11 Jahren selbstständiger Besuch möglich. Anmeldung erforderlich.

Live-Zeichnen: Reflecting on the Exhibition

Samstag, 14. Mai 2022, 14–17 Uhr

Mit den Winterthurer Illustrator:innen Daniel Bosshart und Sarah Gasser

Winterthurer Illustrator:innen kommentieren die Ausstellung zeichnerisch und lassen sich dabei über die Schulter blicken. Nach diesem Dialog mit «Bilderbücher: illustriert & inszeniert» präsentieren sie ihre

Resultate – Skizzen, Entwürfe, illustrative Überlegungen – online in einem Blog.

Schweizer Vorlesetag: Vorlesen!

Mittwoch, 18. Mai 2022

Der Schweizer Vorlesetag ist eine Initiative des Schweizerischen Instituts für Kinder- und Jugendmedien (SIKJM) und findet 2022 bereits zum fünften Mal statt. Am nationalen Aktionstag engagiert sich schweizweit ein breites Netz an Partnerorganisationen. Auch das Gewerbemuseum Winterthur ist unter anderem mit einer Bilderbuchtauschbörse mit von der Partie.

Live-Zeichnen: The Process of Illustrating II

Samstag, 21. Mai 2022, 14–17 Uhr

Mit der Berner Illustratorin Johanna Schaible

Dialogische Führung: Silent Books – mit textfreien Bilderbüchern ins Gespräch kommen

Donnerstag, 16. Juni 2022, 18.30 Uhr

Barbara Jakob, Praxis Literale Förderung, Schweizerisches Institut für Kinder- und Jugendmedien (SIKJM)

Kuratorenführung: Das Buch im Buch im Buch. Das Metabilderbuch: ein alter Kunstgriff als neuer Trend

Donnerstag, 23. Juni 2022, 18.30 Uhr

Mit dem Bilderbuchkenner Hans ten Doornkaat, Gastkurator

Öffentliche Führung

Donnerstag, 7. Juli 2022, 18.30 Uhr

Mit Cathrin Hauswald, wissenschaftliche Mitarbeiterin Gewerbemuseum Winterthur

Dialogische Führung: Pink stinks! Genderstereotype und ihre Unterwanderung im Bilderbuch

Sonntag, 4. September 2022, 11 Uhr

Mit Elisabeth Eggenberger, Redaktion Buch & Maus, Schweizerisches Institut für Kinder- und Jugendmedien (SIKJM)

Lesung: Bei dir, bei mir

Donnerstag, 15. September 2022, 18.30 Uhr

Mit Maeva Rubli, Illustratorin & Autorin, Basel, und Anisa Alrefaei Roomieh, Poetin, Autorin & Arabischlehrerin, Delémont

Lesung aus ihrem Buch «bei mir, bei dir», Edition Moderne 2021

Workshop für alle: Klipp Klapp ... Pop-up

Sonntag, 18. September 2022, 10–13 Uhr (1. Workshop) / 17–17 Uhr (2. Workshop)

Mit Christa Wyss, Buchbinderin, Zürich

Karten, Hefter und Bücher: Werken mit Papier und Karton.

Geeignet für Erwachsene und Familien mit Kindern ab 5 Jahren in Begleitung Erwachsener, ab 9 Jahren selbstständiger Besuch möglich. Anmeldung erforderlich.

Museumskonzert: Bilderbücher ohne Bilder

Sonntag, 2. Oktober 2022, 10.30 Uhr

Konzert des Konservatoriums Winterthur

Musikalische Bilderbücher der Klavierliteratur und Klavier-Bilderbücher für die Jugend.

Eine Veranstaltung im Rahmen der Reihe Winterthurer Museumskonzerte.

Öffentliche Führung

Sonntag, 2. Oktober 2022, 12 Uhr (nach dem Museumskonzert)

Mit Cathrin Hauswald, wissenschaftliche Mitarbeiterin Gewerbemuseum Winterthur

Dialogische Führung: Digitale Bilderbücher. Eine neue Form des Erzählens?

Sonntag, 23. Oktober 2022, 11 Uhr

Mit Christine Tresch, Praxis Literale Förderung/Kulturarbeit, Schweizerisches Institut für Kinder- und Jugendmedien (SIKJM)

Angebote für Schulklassen

Workshop für Schulklassen: Reise ins Bilderbuchland

In der Ausstellung Bilder und Bücher entdecken und ein eigenes, erzählerisches Leporello erfinden.

Für Klassen Zyklus 1 und 2, der Workshop wird der Stufe angepasst.

Angebot für Winterthurer Schulen kostenlos, für Schulen aus dem Kanton Zürich reduzierter Preis.

Anmeldung erforderlich → gewerbemuseum.ch

Einführung für Lehrpersonen: Rundgang durch die Ausstellung

Donnerstag, 7. April 2022, 17.30–19 Uhr

Gastkurator und Bilderbuchkenner Hans ten Doornkaat führt durch die Ausstellung, gemeinsam mit Kathrin Keller, Vermittlung Gewerbemuseum Winterthur.

Für alle Stufen.

Anmeldung erforderlich → gewerbemuseum.ch

Einführung für Lehrpersonen: Bilderbücher als Übungsfeld von Literalität

Donnerstag, 12. Mai 2022, 17.30–19 Uhr

Hans ten Doornkaat zeigt, wie Bilderbücher als übersichtliche Lernwelten genutzt werden können und erklärt, wie Erzählstrategien von Film und Comic im Bilderbuch wirksam sind.

Für Lehrpersonen Zyklus 2 und DAZ-Lehrpersonen.

Anmeldung erforderlich → gewerbemuseum.ch