

**BLUT & STAUB
RAHMENPROGRAMM**

ERÖFFNUNG

Donnerstag, 29. Februar 2024, 18.30 Uhr
Begrüssung und Einführung

PECHA KUCHA MIT EINBLICKEN IN PROJEKTE VON:

Nadège de Chambrier, Umweltingenieurin und Mitbegründerin VunaNexus AG
Fabio Hendry, Gründer und Creative Director Hot Wire Extensions
Franziska Müller-Reissmann, Dozentin Zürcher Hochschule der Künste ZHdK
Christian Röthenmund, Director Business Development Swisspor
Studierende der Zürcher Hochschule der Künste ZHdK

FERIEN-WORKSHOP IM FRÜHLING

Montag, 29. April bis Freitag, 3. Mai 2024, jeweils 10 bis 16 Uhr (ausser 1. Mai: Feiertag)

PLASTIK AUS MAIS? WIR STELLEN BIODUNSTOFFE SELBER HER

Mit Le-Wan Tran, Mitarbeiterin Kulturvermittlung Gewerbemuseum Winterthur
Geeignet für Kinder und Jugendliche ab 12 Jahren

Plastik aus Erdöl schadet dem Klima. Wir suchen nach Alternativen und experimentieren mit Biokunststoffen aus Algen, Mais oder auch Kaffeesatz.
Ein Workshop des Gewerbemuseums Winterthur in Zusammenarbeit mit den Winterthurer Bibliotheken.
Weitere Informationen, Anmeldung, Kosten: gewerbemuseum.ch

WORKSHOP FÜR ALLE

Sonntag, 19. Mai 2024, Internationaler Museumstag, 10.30 bis 12.30 Uhr

GIPS-CONFISERIE

Mit Matteo Laffranchi, Kunst und Vermittlung
Für Erwachsene und Familien mit Kindern ab 4 Jahren,
ab 10 Jahren auch ohne Begleitung möglich

WORKSHOP FÜR ALLE

Sonntag, 23. Juni 2024, 10.30 bis 14 Uhr, inkl. kurze Mittagspause

VOM TAGBLATT ZUM MOBILIAR

Mit Matteo Laffranchi, Kunst und Vermittlung
Für Erwachsene, Jugendliche ab 12 Jahren und Familien mit
Kindern ab 4 Jahren

DIALOGISCHE FÜHRUNG

Donnerstag, 30. Mai 2024, 18.30 Uhr

DESIGNFORSCHUNG MIT BLICK AUF RESTSTOFFE

Mit Tina Tomovic, wissenschaftliche Mitarbeiterin Textildesign HSLU,
und Leonor Kotoun, Designerin/Mitarbeiterin Material-Archiv

DIALOGISCHE FÜHRUNG MIT SCHAUEXPERIMENT

Donnerstag, 29. August 2024, 18.30 Uhr

MIT GIPS UND KALK, SO LÄUFT ES RUND

Mit Matteo Laffranchi, Kunst und Vermittlung, und Mario Pellin,
Kurator Gewerbemuseum Winterthur

ÖFFENTLICHE FÜHRUNGEN

Sonntag, 28. April 2024, 11 Uhr
Sonntag, 23. Juni 2024, 11 Uhr